

Synthesa PhotoVision umožňuje individuální a dekorativní ztvárnění fasád a stěn v interiéru.

Popis výrobku	
Oblast použití	Tkanina Synthesa PhotoVision je potištěný síťový obrazový nosič k individuálnímu dekorativnímu ztvárnění fasád i stěn v Interiéru. Lepidlo Synthesa PhotoVision slouží k lepení tkaniny Synthesa PhotoVision na připravený podklad. Lazura Synthesa TopLasur slouží ke krycímu ochrannému transparentnímu nátěru nalepené tkaniny PhotoVision.
Vlastnosti	<ul style="list-style-type: none"> - prodyšné pro vodní páry - odolné vlivům povětrnosti - vodoodpudivé - snadné zpracování - povrchová úprava odolná UV záření - rozměrově stálé - překrývá drobné trhliny v podkladu
Balení	PhotoVision lepidlo: 10 kg Synthesa TopLasur: 5 l
Odstín	Ztvárnění a barevné řešení podle přání zákazníka. Povrchová úprava transparentní.
Lesk	Hedvábně matný.
Skladování	Tkanina Synthesa PhotoVision: Rovně a bez napínání. Chraňte před slunečním zářením, teplem a mechanickým poškozením. Synthesa PhotoVision lepidlo a Synthesa TopLasur: Skladujte na chladném místě, ale ne na mrazu.
Patentová ochrana	Celý systém zavedený do používání je chráněn průmyslovým patentem – číslo patentu 505285.
Zpracování	
Vhodné podklady	<ul style="list-style-type: none"> - tepelně izolační systémy Capatect - nenatřený beton - vápenocementové a cementové omítky - matné, nosné nátěry disperzními barvami - sádrové omítky, sádrové a sádrokartonové desky <p>Nevhodné jsou podklady, kde lze počítat s výskytem zvýšené vlhkosti pod vrstvou PhotoVision, např. nedostatečně vyzrálé omítky, podklady s výkvěty solí, dále podklady z plastů a dřeva a silikátové nebo vápenné nátěry.</p>
Příprava podkladu	Podklad musí být pevný, nosný, čistý, suchý. Nenosné nátěry laků, disperzních barev a omítek, stejně jako nenosné minerální nátěry

	<p>je nutno beze zbytku odstranit. Dobře držící staré nátěry očistěte suchou nebo mokrou cestou.</p> <p>Plochy s výskytem řas, plísní nebo mechů očistěte tlakovou vodou dodržující bezpečnostní předpisy. Ošetřete přípravkem Capatopox a nechte vyschnout.</p> <p>Plochy znečištěné průmyslovými exhaláty nebo sazemi očistěte tlakovou vodou za použití vhodného čisticího prostředku. Podle stavu podkladu jej případně zpevněte hloubkovým penetračním prostředkem Caparol.</p> <p>Podklad musí být po přípravě rovný a jednotný. V případě nerovností podklad celoplošně vyrovnajte.</p>
Příprava materiálu	<p>Synthesa PhotoVision lepidlo před použitím promíchejte pomaluběžným míchadlem. Neředte.</p> <p>Synthesa TopLasur před použitím promíchejte a ředte max. 10% vody. Aby zůstaly zachovány všechny vlastnosti výrobků, nemíchejte je s jinými materiály.</p>
Nanášení materiálu	<p>V případě, že se obrazový motiv skládá z více dílů, doporučuje se pokládat jednotlivé díly podle dodaného plánu, minimalizuje se tím viditelnost jednotlivých napojení. První pás tkaniny se pečlivě vyrovná podle svislice a ostatní pásy se pečlivě napojí. K lehčímu zpracování se doporučuje na polepované ploše podle motivu začínat s lepením obrazu od středu.</p> <p>Pro lepení naneste transparentní lepidlo Synthesa PhotoVision válečkem z beráncí srsti nebo nylonovým válečkem sytá a rovnoměrně (cca 500 – 600 g/m²) v šíři pásu tkaniny. Vždy nanášejte lepidlo jenom na tak velkou plochu, abyste stačili tkaninu nalepit před zaschnutím povrchu. Tkaninu PhotoVision okamžitě uložte do čerstvé vrstvy lepidla a další vrstvou lepidla tkaninu měkkým nylonovým kartáčem zatlačte do vrstvy lepidla tak, abyste vytlačili všechny vzduchové bubliny.</p> <p>Tkanina PhotoVision nesmí přecházet přes rohy ani kouty. Na těchto místech se vždy musí proříznout. Aby se docílilo bezvadného řezu, doporučuje se vždy používat novou a ostrou čepel.</p> <p>Detaily napojení musí být – podobně jako při běžné tapetařské práci – pečlivě a přesně zaříznuty a slícovány.</p> <p>Maximální délka pásu je 8 m. Aby se zabránilo vzniku záhybů, jsou pásy v závislosti na motivu vodorovně různě kráceny.</p> <p>Dbejte na to, aby na práci byl nasazen dostatečný počet pracovníků v závislosti na velikosti zpracovávané plochy.</p> <p>Po proschnutí lepidla (alespoň 12 hodin) se celá plocha natře jedním sytým závěrečným nátěrem lazurou Synthesa TopLasur ředěnou max. 10% vody. Spotřeba cca 100 – 150 ml /m².</p>
Skladba nátěru	<p>Tepelně izolační systémy:</p> <p>Pozor: u tepelně izolačních systému je třeba zohlednit součinitel odrazu světla. U tmavých odstínů, které mají součinitel nižší než 25 je třeba použít skladbu Darkside. U světlejších odstínů je možné použít skladbu s polystyrénovými izolačními deskami.</p> <p>ETICS ve skladbě Darkside:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lepení lepidlem Capatect Dämmkleber 181 nebo Capatect Haftmörtel fein - izolační desky z minerálních vláken - základní vrstva z tmelu Capatect Carbonit v tloušťce 5 mm - omítka Carbopor Reibputz 15 <p>ETICS ve skladbě s deskami z polystyrenu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lepení lepidlem Capatect Dämmkleber 181 nebo Capatect 190 fein - izolační desky Capatect Dalmatin - základní vrstva z tmelu Capatect Carbonit nebo Capatect Minera Carbon

	<ul style="list-style-type: none"> - omítka Carbopor Reibputz 15 <p>Aby se docílilo rovného podkladu, přetmelí se struktura omítky tmelem Capatect Carbonit. Potom následují vrstvy v tomto pořadí:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Krycí nátěr barvou Carbosol nebo AmphiSilan - Nalepení tkaniny PhotoVison - Konečný nátěr lazurou Synthesa TopLasur <p>Ostatní nosné podklady v exteriéru:</p> <ul style="list-style-type: none"> - celoplošné vyrovnání podkladu tmelem Capatect Carbonit - Krycí nátěr barvou Carbosol nebo AmphiSilan - Nalepení tkaniny PhotoVison - Konečný nátěr lazurou Synthesa TopLasur <p>Nosné podklady v interiéru:</p> <ul style="list-style-type: none"> - celoplošné vyrovnání podkladu tmelem Capatect Akkordspachtel - základní nátěr Caparol Tiefgrund LF´ - Krycí nátěr Amphibolin - Nalepení tkaniny PhotoVison - Konečný nátěr lazurou Synthesa TopLasur <p>Společné doporučení k základnímu nátěru Jako podkladní nátěr pod tkaninu PhotoVison se doporučuje nátěr v tmavém odstínu, např. RAL 7016 (Antracit) nebo 3D plus Venato 25, aby se docílilo lepšího kontrastu a ostřejších kontur. V závislosti na zvoleném obrazovém motivu může být použito i jiného odstínu. V každém případě se doporučuje jednotný podkladní nátěr. Případné barevné nepravidelnosti by byly pod tkaninou viditelné a způsobily by vady vzhledu ve finálním obraze.</p>
Spotřeba	<p>PhotoVison lepidlo: cca 500 – 600 g/m². Synthesa TopLasur: cca 100 – 150 ml/m². Jedná se o směrnou hodnotu bez záruky. Přesnou spotřebu stanovte na zkušební ploše.</p>
Podmínky zpracování	<p>Minimální teplota pro zpracování je +5 °C, maximální +30 °C – platí pro vzduch, podklad i materiál. Nepracujte na přímém slunečním svitu, za větru, mlhy nebo vysoké vzdušné vlhkosti.</p>
Obrazová předloha	<p>Rozlišení obrazu musí být alespoň 96 DPI, počítejte podle požadované skutečné velikosti obrazu. Možné formáty jsou .jpg nebo .tif.</p> <p>Pamatujte na to, že výtisk může být barevně odlišný od obrazu na monitoru. Je-li požadován přesný barevný odstín (např. u firemního loga), uveďte tuto skutečnost v objednávce. Zákazník může dostat na ověření barev zkušební tisk.</p> <p>Malá barevná odchylka může být zapříčiněna technologií digitálního zpracování. Proto nelze vyloučit drobné barevné odchylky mezi jednotlivými pásy. To platí i pro ojedinělé viditelné spoje mezi pásy, které vzniknou nerovností podkladu, nepoddajností materiálu a tvarovou pamětí a nelze jim zcela zabránit.</p> <p>Je předpokladem, že zadavatel je vlastníkem všech potřebných autorských práv k zadanému obrazovému motivu.</p>
Čištění náradí	<p>Ihned po použití vodou.</p>

Instrukce

Bezpečnostní upozornění	<p>Synthesa PhotoVision lepidlo: Obsahuje CG 22-1130 (UV absorber); směs z: 5-chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG 247-500-7) a 2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG 220-239-6) v poměru 3:1. Může vyvolat senzibilizaci při styku s kůží. Škodlivý pro vodní organismy, může vyvolat dlouhodobé nepříznivé účinky ve vodním prostředí. Uchovávejte mimo dosah dětí. Zamezte styku s kůží. Při styku s kůží okamžitě omyjte velkým množstvím vody a mýdlem. Používejte vhodné ochranné rukavice. Zabraňte uvolnění do životního prostředí. Viz speciální pokyny nebo bezpečnostní listy. Uchovávejte pouze v původním obalu na chladném, dobře větraném místě.</p> <p>Synthesa TopLasur: Nejedná se o nebezpečný přípravek ve smyslu zákona. Přesto však dodržujte běžná hygienická pravidla při práci. Uchovávejte mimo dosah dětí. Při zasažení očí okamžitě důkladně vypláchněte vodou a vyhledejte lékařskou pomoc. Nevylévejte do kanalizace</p> <p>Určeno pro průmyslové zpracování.</p>
Likvidace	<p>K recyklaci předávejte pouze zcela vyprázdňené obaly. Zbytky materiálu likvidujte podle místních předpisů. Synthesa PhotoVision lepidlo: 08 01 12 Synthesa TopLasur: 08 01 12</p>
Obsah VOC	<p>Synthesa TopLasur: Evropský limit pro obsah VOC látek tohoto výrobku (Kat. A/a): 30 g/l (2010). Tento výrobek obsahuje max. 30 g/l VOC.</p>
Technické poradenství	<p>V tomto tiskopisu není možné pojednávat o veškerých podkladech, které se vyskytují v praxi, a o technických postupech natírání těchto podkladů. Pokud by se pracovalo s podklady, které nejsou uvedeny v této technické informaci, bude nutné provést konzultaci s námi nebo s našimi pracovníky služeb zákazníkům. Jsme ochotni Vám kdykoli poskytnout detailní rady k daným objektům.</p>
Servisní středisko	<p>tel. 387 203 402 fax 387 203 422 e-mail: cbudejovice@caparol.cz</p>

Technická informace - vydání: březen 2013

Tato technická informace byla sestavena na základě nejnovějšího stupně techniky a našich zkušeností. S ohledem na množství podkladových materiálů a podmínek v objektech však kupující nebo uživatel nebude zbaven své povinnosti odborně a řemeslně správně vyzkoušet naše materiály na vlastní zodpovědnost, zda jsou vhodné k plánovanému účelu použití za daných podmínek v objektu. Novým vydáním ztrácí tento tiskopis svou platnost.